



Spannendes Wettrennen um die Welt

Herausforderndes Familienspiel von Piatnik

80 Days



Aufregende Abenteuer bestehen und dabei gleichzeitig aufs Tempo drücken – das neue Familienspiel „80 Days“ von Piatnik hat es ganz schön in sich. Passend zum 150-jährigen Erscheinen des Abenteuerromans „Reise um die Erde in 80 Tagen“ von Jules Verne (1872/73) präsentieren Autor Emanuele Briano und der Wiener Spieleverlag Piatnik ein faszinierendes und herausforderndes Wettrennen rund um den Erdball für zwei bis vier Weltreisende ab zehn Jahren.

Die britische Hauptstadt London ist bei „80 Days“ wie in der Romanvorlage der Start- und Zielpunkt der spannenden Reise. Alle, die ebenfalls die Abenteuerlust packt, begeben sich spielerisch auf die Spuren des englischen Gentlemans Phileas Fogg und reisen mit dem Schiff, der Eisenbahn oder im Ballon von Stadt zu Stadt. Als raffiniertes Detail verteuern sich dabei die Reisekosten kontinuierlich, weshalb Freifahrten heiß begehrt sind, um die wertvollen Münzen einzusparen. Stürmisches Wetter, kaputte Gleise, schlechte Sicht oder Zollkontrollen stellen die Spielrunde auf der Weltumrundung immer wieder vor neue Herausforderungen.

Selbstverständlich wird für die Reise auch hilfreiches Gepäck benötigt: In den Koffer gehören Schuhe, Hut, Mantel, Schirm und Revolver, die in der Boutique oder im Basar erstanden werden müssen. Ist das nicht möglich, weil es nicht alle Märkte in jedem Ort gibt, kann man sein Glück auf dem Schwarzmarkt versuchen. Wenn man denn genügend Geld hat! Denn – ebenso wie die Reisekosten – steigen auch in allen Marktbereichen die Preise kontinuierlich an. Genauso wichtig ist es, gut und Platz sparend zu packen, da jeder Koffer auf den personalisierten Charaktertableaus nur ein bestimmtes Fassungsvermögen hat.

Beim Reisen lässt sich viel erleben und darum warten auch bei „80 Days“ zahlreiche Abenteuer, die an einem bestimmten Ort mit Münzen und/oder Gegenständen bewältigt werden. Kluges Taktieren und eine sorgfältige Wahl der Abenteuerkarten sind dafür angesagt. Mit den bestandenen Abenteuern lassen sich das persönliche Reisetagebuch erweitern und wertvolle Siegpunkte für die Schlusswertung sammeln.



Für jede Menge Abwechslung sorgt der doppelseitige Spielplan, sodass „80 Days“ mit immer neuen Herausforderungen aufwartet und auch beim wiederholten Spielen nichts von seinem Reiz verliert. Für einen einfachen Spielverlauf gibt es eine spezielle Autorenregel; wohingegen besonders versierte Weltreisende das Modul „Die Assistenten“ nutzen können: Das magische Kindermädchen Mary, der raffinierte Pokerspieler Albert und weitere acht hilfreiche Personen sorgen für tatkräftige Unterstützung auf der Reise und zusätzliche Aktionsmöglichkeiten im Spiel.

Rund 50 Minuten dauert die rasante Weltreise, bis nach mindestens vier bestandenen Abenteuern in den Zielort London eingereist werden darf. Zum Schluss gewinnt, wer die meisten Siegpunkte erzielen konnte. Aber Achtung: Alle, die es nicht wieder zurück nach London geschafft haben, verlieren am Ende noch wertvolle Punkte.

80 Days

Spieltyp: Familienspiel

Autor: Emanuele Briano

Alter: ab 10 Jahren

Anzahl: 2-4 Personen

Spieldauer: ca. 50 Minuten

Preis: ca. 36 Euro

Der Autor



Emanuele Briano lebt, arbeitet und spielt an Italiens Küste. Er entwickelt elegante Spiele mit viel Interaktion. Seine Inspirationen dafür bezieht er aus der Literatur, Kunst und Mathematik.

Seine Spiele sollen die Möglichkeit geben, die Schönheit sowohl unserer realen als auch phantastischer Welten zu erleben.

Weitere Informationen

PR-Büro Halik

02266 67 477

office@halik.at

halik.at

Piatnik

Hütteldorfer Straße 229-231

1140 Wien

01 914 41 51

info@piatnik.com

piatnik.com